Texte von Jürg Graser

Bücher

Architektur-Klima-Atlas, Zürich: Park Verlag, 2024

Gefüllte Leere. Das Bauen der Schule von Solothurn, Barth, Zaugg, Schlup, Füeg, Haller, Zürich: gta-Verlag, 2014.

Kapitel in Büchern

Gegenläufige Bewegungen, in: *Wilfrid und Katharina Steib*, Basel: Simonett & Bär 2025.

Religion in Städten, in: *Betrachtungen der Architektur. Ekphrasis*,
Berlin: Transkript, 2020.

Eupalinos oder der Architekt – Paul Valéry, in: *Elementare Bücher zum konstruktiven Entwerfen*, Zürich: Park, 2018.

25 Aphorismen zur Architektur – Luigi Snozzi, in: *Elementare Bücher zum konstruktiven Entwerfen*, Zürich: Park, 2018.

Reto Mosimann, Christoph Schläppi und Architekturforum Biel, *Max Schlup Architekt – Architecte*, Sulgen: Niggli, 2013.

Videos

Jürg Graser, Patrick Thurston, *Franz Füeg. Neugier und Widerstand: ein filmisches Zeitdokument zum 95. Geburtstag von Franz Füeg, Architekt.* Bern, 2016.

Haus Berger, 5.04 Min, Farbe, VHS, Zürich.
Sélection officielle, 4. Medien und Filmbiennale, Graz A, 1999.

Artikel

Was für ein Zahlenberg, *Werk, Bauen + Wohnen* 113 (2026), Heft 10.

Überschwang in Beton. Sammlung brutalistischer Architektur im Kanton Luzern, *Werk, Bauen + Wohnen* 112 (2025), Heft 7/8.

Frank Geiser, *Werk, Bauen + Wohnen* 112 (2024), Heft 5.

Von Beginen und Fischern lernen. Mittelalterliches Zusammenleben mit Vorbildfunktion. *Werk, Bauen + Wohnen* 111 (2023), Heft 6.

Bern Brünnen, *bsa cahier 8,* Bern, 2022.

Familienwohnhaus Regensbergstrasse, *Identität der Architektur. IV-Konstruktion*, Köln: Walther König, 2021.

Überlegungen zum nächsten Lebenszyklus der GIBB, *bsa cahier 7,* Bern, 2021.

Franz Füeg, *Werk, Bauen + Wohnen* 107 (2020), Heft 3.

Über die Lust am Stahlbau, *Hochparterre* 30 (2017), Heft 4.

Die Enge öffnen: Wie Lacaton & Vassal mit Stahl bauen,
Werk, Bauen + Wohnen 104 (2017), Heft 9.

Renovation des Hochhauses de la Champagne, Biel, *bsa cahier 6,* 2017.

Wohnen im Stahl, *steeldoc* 2017*,* Heft 2*.*

Eau et gaz à tous les étages, *bsa cahier 4,* 2016.

Retrotrash, *Werk, Bauen + Wohnen* 103 (2016), Heft 3.

Der Koloss von Genf, *db deutsche bauzeitung* 149 (2014), Heft 1-2.

Triangulum und Goldener Schnitt, *Werk, Bauen + Wohnen* 101 (2014), Heft 6.

Konzepte für nachhaltige Sanierungen *TEC21*, 139 (2013), Heft 33–34.

Le Lignon: Monument der späten Moderne *TEC21* 139 (2013) Heft 24.

Max Schlup, *Werk, Bauen + Wohnen* 100 (2013), Heft 5.

Der Moderne verpflichtet, *Bieler-Tagblatt*, 16. Februar 2013.

mit Laurent Stalder und Georg Vrachliotis, Einfachheit und Klarheit, *Neue Zürcher Zeitung*, 5. November 2011.

mit Patrick Thurston, Kontroverse um die Erneuerung, *TEC21* 137 (2011), Heft 42–43.

Keine Angst vor der Regel, *Werk, Bauen + Wohnen* 98 (2011), Heft 1–2.

Denken in Systemen, *Werk, Bauen + Wohnen* 97 (2010), Heft 5.

Neuinterpretation, *TEC21* 135 (2009), Heft 5.

mit Christoph Schläppi, Bauen in der Region Biel-Jurasüdfuss, *Werk, Bauen + Wohnen* 88 (2001), Heft 1–2.

Baukasten im Grossen: Thomas Schnyder, Jürg Graser und Claude Lichtenstein diskutieren über standardisiertes Bauen, *Hochparterre* 11 (1998), Heft 4.

Ingenieurschule in Chur, *Baumeister* 93 (1996), Heft 11.

Un bâtiment en zone industrielle, *Faces* 11 (1995), Heft 34–35.

L'école de Mastrils, *Faces* 11 (1995), Heft 34–35.

Denkmalpflegerische Gutachten

mit Bruno Maurer, *Schweizerische Botschaft in Canberra, Australien von Hermann und Hans Peter Baur,* im Auftrag des Bundesamtes für Bauten und Logistik BBL, Bern, 2019.

Kollegiengebäude II der Universität Zürich UZH Hörsaaleinbau von Ernst Gisel, im Auftrag der Kantonalen Denkmalpflege, Zürich, 2018.

mit Bruno Maurer, *Kanzlei der schweizerischen Botschaft in Washington D.C. von William Lescaze*, im Auftrag des Bundesamtes für Bauten und Logistik BBL, Bern, 2016.